



4⁹⁵
euros

LA REVISTA DE LA PESCA A MOSCA

Danica

▶ DESTINO

Coto de Tolibia

▶ VIAJE

Pesca en Centroeuropa

▶ EQUIPO

Todo sobre los transpirables

▶ GESTIÓN PISCÍCOLA

Incubator Análisis y resultados

▶ MONTAJE

▶ MOSCAS

Modelos para el final de temporada



Moscas Clásicas
Booby Nymph



Las moscas de
Pablo Castro Pinos

Y ADEMÁS... Libros • Pruebas • Escaparate • Historias del Marqués...



Equipo y otras herramientas para lucios (parte 2)

Una síntesis razonada de las cosas (realmente) útiles en la pesca de este predador.

Texto: Vincenzo Penteriani.
Fotos: M.M. Delgado, S. Graham y V. Penteriani.

Vamos a continuar con la segunda parte y en la misma línea que la primera, consumismo el justo y siempre prácticos.

BAJOS

Hay dos puntos claves cuando se habla de bajos para el lucio. Primero, no tiene ningún sentido hablar de conicidad del bajo cuando lo que hay que lanzar es una mosca pesada (sobre todo cuando está mojada) y con una resistencia aerodinámi-

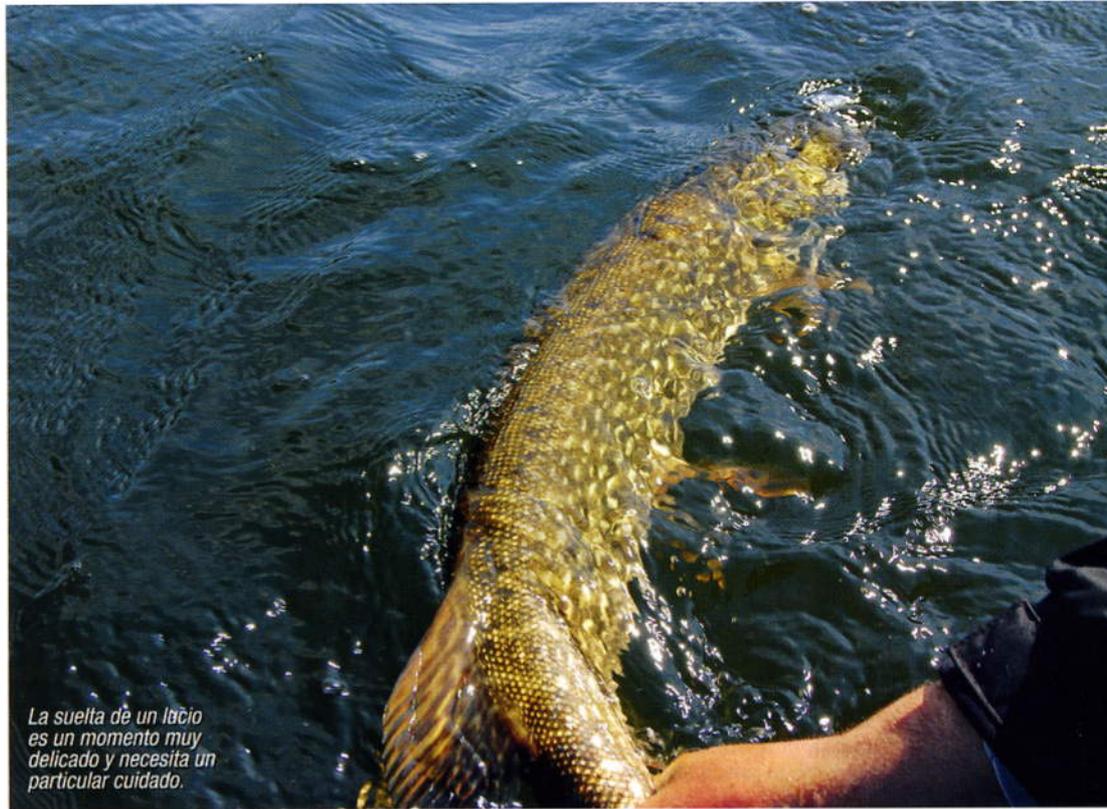
ca muy elevada. Además, en varias situaciones, el final tiene que ser relativamente corto, así que mejor ser prácticos: un único trozo de nylon es el bajo más eficiente que podemos unir a nuestra línea. En cuanto a su diámetro, en mi opinión, no sirve de nada (y es muy arriesgado, sobre todo en aguas con mucha vegetación) pescar con uno más fino de 0,40. Yo, personalmente, recomiendo un bajo de diámetro entre 0,50 y 0,60.

Sin embargo, más importante que la estructura y composición del bajo

es su longitud, ya que ésta puede modificar por completo el tipo de presentación y movimiento de la mosca, así como la profundidad en la que nuestro artificial está actuando (que también depende del tipo de línea y de la mosca que se utiliza). Como regla general, si queremos llegar rápidamente en profundidad, tenemos que reducir la longitud del bajo (por ejemplo no más de un metro, o incluso menos). Además, un bajo demasiado largo reduce la sensación de contacto entre la mosca y la porción

de línea entre nuestras manos: como es frecuente que la picada de un lucio sea algo relativamente delicado, es muy importante poder percibir de forma casi instantánea cualquiera alteración en el movimiento de la mosca y en la tensión de la línea. Por razones muy diferentes, un final corto es extremadamente útil a la hora de pescar en la superficie (o a pocos centímetros por debajo de ella) en los tramos con más vegetación. Cuando pescamos entre las plantas de superficie, todo el bajo y la línea quedan apoyados en la vegetación, y un bajo largo aumentaría el riesgo de que la mosca se quede enganchada a la hora de recuperarla. Igualmente, en estas aguas ricas de vegetación, un final largo puede ser un problema a la hora de sacar un lucio, ya que cuanto mayor es el nylon mayor es la probabilidad de que éste se quede enredado con la vegetación. Los bajos más largos (por ejemplo alrededor de dos metros y medio, poco menos que la longitud de una caña de nueve pies) son generalmente útiles pescando en aguas libres de vegetación, así como cuando necesitamos que nuestra mosca viaje a una profundidad intermedia, pudiendo de esta forma moverse de forma más “libre” que cuando está sujeta a un bajo corto y relativamente rígido (debido a su diámetro y al cable de acero al final).

La porción de acero (o similares) al final del bajo no puede faltar nunca y tiene que tener una longitud de por lo menos veinte centímetros (cuanto más cerca de los treinta centímetros



La suelta de un lucio es un momento muy delicado y necesita un particular cuidado.

POR RAZONES MUY DIFERENTES, UN FINAL CORTO ES EXTREMADAMENTE ÚTIL A LA HORA DE PESCAR EN LA SUPERFICIE

mejor). Esta longitud es necesaria para evitar que un lucio de un tamaño considerable, que se haya tragado

profundamente la mosca, no pueda llegar al nylon con los dientes que tiene localizados en la extremidad de la boca (¡cuidado porque muchos de los cables de aceros disponibles en las tiendas son demasiado cortos!). Hoy en día hay muchísimas soluciones para la extremidad de acero de nuestro bajo, que pueden dividirse en dos categorías principales, los cables ya preparados y los hilos de acero más blandos vendidos en bobinas. Ambos son muy buenos, pero podemos preferir los que son en bobinas para cuando vayamos a pescar en superficie. Al ser más blandos, estos aceros se deslizan mejor entre la vegetación (evitando enganches frecuentes) y son generalmente menos pesados que los cables rígidos, garantizando que también las moscas más pequeñas permanezcan en la superficie y no sean arrastradas por debajo del agua por el peso del cable. Además, los cables vendidos en bobinas, al ser menos rígidos, se adaptan mejor a moscas que por sí mismas son “rígidas”, como las que están hechas de materiales relativamente duros como el bucktail, las plumas enteras de gallos, y algunos filamentos sintéticos como el Flashabou y el Kristal Flash. Por la movilidad de su estructura y composición, las moscas fabricadas con conejo o marabú requieren menos de estos tipos de extremidades en acero blando. Aunque, si un lucio está en acción, hay que decir que no tendrá en cuenta todas estas advertencias y no será un streamer en bucktail con un cable súper-rígido de acero el que le va a hacer cambiar de idea frente a la posibilidad de “probar” nuestra mosca...



Es muy importante sujetar un lucio fuera del agua con las dos manos.



El cable de acero tiene que ser de una longitud de unos 20-30 centímetros, para evitar que una mosca tragada profundamente ponga nuestro bajo entre los dientes del lucio.

DEPORTIVISMO...

Después de haber hablado de cañas, líneas y bajos, considero necesario hacer hincapié en el supuesto deportivismo atribuido a la utilización de un equipo 'ligero' en la pesca del lucio. No creo en absoluto que pescar lucios con líneas del 5 y del 6, ó utilizar bajos del 0,30 sea un índice de más deportivismo. Todo lo contrario. No consigo entender por qué se considera más deportivo clavar un anzuelo en la boca de un pez (que, de todas formas es el resultado final de nuestra acción, como el de aquel que pesca con gusanos) si éste ha sido lanzado con una caña más blanda, una línea más ligera y un bajo más fino, cuando en realidad quien sufre las consecuencias de todo esto es únicamente el lucio. ¿Deportivo por qué? El lucio es un predador que, no obstante las apariencias, sufre mucho la captura. He visto a menudo pescadores a mosca con serias dificultades por haber pescado un lucio de buen tamaño con cañas demasiado blandas y bajos demasiado frágiles que, en teoría, deberían facilitar sacar el pez del agua más rápido, y que luego se han enorgullecido de haber "luchado" con el pez durante casi media hora... En mi opinión, la recuperación de un lucio en estas condiciones está estrictamente relacionado con la falta de respeto hacia el pez: cuanto más se tarda en llevarlo a seco, más insensatos somos. Lucios muy grandes pueden ser recuperados en cuestión de minutos si son pescados con el equipo adecuado. Y esto no reduce la emoción de la recuperación de un pez de un tamaño considerable. Es completamente innecesario prolongar inútilmente la agonía de una lucha por simple satisfacción personal, sobre todo cuando esta forma de actuar puede tener graves consecuencias en el pez. Sin tener en cuenta que, con un equipo inadecuado, se aumenta

¡CUIDADO PORQUE MUCHOS DE LOS CABLES DE ACEROS DISPONIBLES EN LAS TIENDAS SON DEMASIADO CORTOS!

considerablemente la posibilidad de perder a los lucios más grandes.

Siempre pensando en manipular un lucio correctamente, hay

dos 'utensilios' que pueden resultar muy útiles (también para proteger nuestros dedos de los famosos 700 dientes del lucio...). Si queremos aumentar las posibilidades de supervivencia de un lucio después de la suelta, una manipulación correcta a la hora de quitarle la mosca es esencial. El primer instrumento es el abreboca. Aconsejo la utilización de este instrumento sólo en el caso de aquellos lucios de mayor tamaño y si todavía no estáis acostumbrados a manejar lucios con las manos. Un abreboca puede ejercer una presión demasiado fuerte en las mandíbulas de un lucio pequeño y no es necesario si sabéis exactamente donde introducir los dedos por debajo de su mandíbula inferior, antes de llegar a las agallas (muy delicadas y llenas de una especie de dientes muy cortantes). Una vez que tenemos los dedos en la posición correcta, las mandíbulas se abren solas y se puede proceder fácilmente a la extracción de la mosca. De todas formas, si se prefieren los abrebocas, hay que utilizar siempre aquellos con extremidades redondas o recubiertas de goma o algún material plástico para no dañar el interior de la boca del lucio. El segundo instrumento, muy



Otra manera de manipular un lucio.

importante, es una especie de fórceps conocido como *hook-out* (un ejemplo de los algunos tipos disponibles en el mercado lo podéis encontrar en la página web www.bakerhookout.com). Puede parecer obvio hablar de estos dos elementos del equipo para pescar lucios, pero hay bastantes personas que, sin saber por donde coger un lucio, nunca se llevan un abreboca (lo que puede retardar muchísimos las operaciones de extracción de la mosca); así como he visto utilizar con lucios los mismos fórceps con los que se quitaría una mosca para timalos montada en un anzuelo del 20.

FINALIZANDO

Para terminar, es muy importante no levantar lucios de grandes dimensiones con una mano sola. Un lucio pequeño de 1-2 kilos puede ser sujetado por la nuca, por detrás de los opérculos que cubren las agallas, a la hora de sacarlo del agua, pero esto no tiene que hacerse nunca con lucios de mayor tamaño. Y, sobre todo, nunca hay que levantar estos peces tan largos únicamente por debajo de su mandíbula inferior. Si queréis hacer alguna foto, es importante sujetarlo con las dos manos,

Es relativamente difícil encontrar moscas para lucio con dos requisitos muy importantes, una alta resistencia a los dientes de este predador y tamaños muy variados, desde artificiales de tamaño medio a otros realmente 'XXL'. Os aconsejo de visitar la tienda online de Dyckers www.dyckers.com/Streamers_Pike para encontrar mosca para lucios de alta calidad.

la segunda siempre por debajo de la barriga.

Con esta síntesis he pretendido presentar únicamente los materiales más útiles e indispensables para afrontar la pesca a mosca del lucio. Claramente, también se pueden utilizar diferentes modelos de cañas y líneas de los que he descrito aquí. Pero al principio es mucho mejor utilizar el equipamiento básico presentado en estos dos artículos e ir añadiendo poco a poco más elementos o más variación, si lo consideráis necesario o si creéis que podéis hacerlo. De esta forma, cada elemento más de vuestro material para lucio será el resultado de vuestras reales necesidades, principalmente fruto de una mayor experiencia. Lo que es sin duda a la vez más satisfactorio. 



Con estas moscas de superficie un cable de acero más blando tiene la doble ventaja de deslizarse más fácilmente entre la vegetación.

